

UBI SOFT ENTERTAINMENT
Contact : Delphine DELESALLE
Téléphone : 01-48-18-56-56
Fax : 01-48-18-52-88
E-mail : ddelesalle@ubisoft.fr

E3 Atlanta, 27 mai 1998

Sortie : fin octobre 1998

D. JUMP* **PRÊT POUR UN VOYAGE SPATIO-TEMPOREL ?**

Ubi Soft vous l'offre avec ce magnifique jeu d'action / aventure ... suivez le guide !

Scénario :

Jeune adulte urbain, débrouillard voire embrouilleur, plein de verve et d'humour, le héros se rend au vernissage d'une exposition sur l'Egypte, plus avec le dessein de draguer des filles et de profiter du buffet, que dans le but d'approfondir ses connaissances en la matière. Au cours de cette manifestation, le héros se trouve magiquement transporté dans un monde qui ressemble fort à l'Egypte ancienne. Il se réveille dans un tombeau antique, et s'aperçoit qu'il est devenu un pantin de bois...

Pour retourner au XXème siècle, il devra comprendre comment fonctionne ce monde, identifier ceux qui l'entourent (amis, ennemis, personnes qui détiennent le pouvoir,...), rendre la raison au Pharaon, combattre un prêtre-magicien, neutraliser un autre transfuge du XXème siècle, etc. Avec l'aide de dieux égyptiens, en contact avec lui durant son sommeil, et de son téléphone portable, qu'il a miraculeusement conservé dans le transfert, le héros devra surmonter tous les obstacles qui le séparent de son siècle.

Points forts :

- Un mélange d'aventure et d'action pour un jeu plein d'humour : résolution d'énigmes, recherche d'objets, combats, rencontres, le héros ne souffle pas une seconde !
- Un environnement riche et mystérieux dont il faudra percer les secrets: l'Egypte ancienne.
- Un scénario passionnant qui laisse au joueur une grande liberté d'action : possibilité de remplir les missions de différentes façons et dans un ordre non prédéfini, et de retourner dans une map pour de nouvelles actions.
- 20 maps différentes proposant des ambiances variées : désert, oasis, villages, palais, souterrains, ...
- Un héros attachant et plein de ressources : attitudes diverses, songes, pouvoirs magiques.
- De nombreux personnages : humains, monstres,... ou momies !
- Divers angles de vue : caméra subjective, caméra fixée, suivi en plongée ou en contre-plongée, etc.

* Working Title